

RAMPOLDI

M O N T E - C A R L O

*d e p u i s 1 9 4 6*



LA CARTE DES  
VINS

LES CONSEILS DU  
SOMMELIER

## INDEX/INDICE

CHAMPAGNE VS FRANCIACORTA	4	LES FLAÇONS DE PRESTIGE	
FRANCIACORTA		BOTTIGLIE DI PRESTIGIO / PRESTIGE BOTTLES	9
CHAMPAGNE	5	100 POINTS PARKER	
BLANCS DE FRANCE VS BLANCS D'ITALIE		100 PUNTI PARKER / 100 PARKER POINTS	
BIANCHI DI FRANCIA VS BIANCHI D'ITALIA		ROUGES DE FRANCE VS ROUGES D'ITALIE	
WHITE WINES OF FRANCE VS WHITE WINES OF ITALY	6	ROSSI DI FRANCIA VS ROSSI D'ITALIA	
VINS BLANCS FRANÇAIS		ITALIAN RED WINES	10
VINI BIANCHI FRANCESI / FRENCH WHITE WINES	7	VINS ROUGES FRANÇAIS	
ALSACE		VINI ROSSI FRANCESI / FRENCH RED WINES	11
BOURGOGNE		BORDEAUX	
LOIRE		BOURGOGNE	
PROVENCE		CORSE	
RHÔNE		LANGUEDOC	
VINS BLANCS ITALIENS		PROVENCE	
VINI BIANCHI ITALIANI / ITALIAN WHITE WINES	8	RHÔNE	
ABRUZZO		VINS ROUGES ITALIENS	
BASILICATA		VINI ROSSI ITALIANI / ITALIAN RED WINES	13
CAMPANIA		BASILICATA	
FRIULI		CAMPANIA	
LIGURIA		MARCHE	
PIEMONTE		PIEMONTE	
SARDEGNA		PUGLIA	
SICILIA		SARDEGNA	
TRENTINO		SICILIA	
UMBRIA		TOSCANA	
		TRENTINO	
		VENETO	
		VINS ROSÉS FRANÇAIS	
		VINI ROSÉ FRANCESI / FRENCH ROSÉ WINES	15
		PROVENCE	
		VINS DU MONDE	
		VINI DEL MONDO / WINES FROM THE WORLD	15
		AUSTRALIE	
		CHILI	
		VINS DOUX	
		VINI DOLCI / SWEET WINES	15

LES VINS AU VERRE / I VINI AL BICCHIERE / WINES BY THE GLASS

LES PROSECCO AU VERRE / PROSECCO AL CALICE / WINES BY THE GLASS

		MILLÉSIMES	€
Prosecco	Bouteille	sa	65
Prosecco	Verre	sa	12

LES CHAMPAGNE A LA COUPE / CHAMPAGNE AL CALICE / CHAMPAGNE BY THE GLASS

Ruinart	Brut	sa	28
Möet & Chandon	Rosé	sa	30

LES VINS BLANCS AU VERRE / VINI BIANCHI AL CALICE / WHITE WINES BY THE GLASS

Grillo	Vermentino	2023	15
Daniel Chotard	Sancerre Les Coutones	2021	20


LES VINS ROUGES AU VERRE / VINI ROSSI AL CALICE / RED WINES BY THE GLASS

Antinori	Il Bruciato	2021	20
Château Barre Gentillot	Graves De Vayres	2019	25
Armand Heitz	Bourgogne Pinot Noir	2021	15

LES VINS ROSÈ AU VERRE / VINI ROSÈ AL CALICE / ROSÈ WINES BY THE GLASS

 Château Minuty	Rosé & Or	2023	18
--	-----------	------	----

LES VINS DOUX AU VERRE / VINI DOLCI AL CALICE / SWEET WINES BY THE GLASS

Mas Amiel	Maury	1969	49
Thomas Barton	Sauternes	2017	18
Donnafugata	Ben Ryè Passito Di Pantelleria	2021	39
 La Spinetta	Moscato D'Asti Biancospino	2023	10

#### CHAMPAGNE VS FRANCIACORTA / CHAMPAGNE VS FRANCIACORTA

Certes l'approche et les méthodes productives les apparentent, tous deux exultent une fascination des bulles de haute qualité créées par la refermentation en bouteille, ils sont aussi similaires dans les cépages qui composent leurs raisins. Cependant il est certain qu'une comparaison semble insoutenable.

Par l'histoire, la naissance de ce vin mythique produit dans la région Grande Est en France remonte à 1662 grâce à Dom Pérignon, moine bénédictin et maître de chai à l'abbaye de Hautvillers.

Et même si le territoire lombard arbore les écrits du docteur et érudit brescian, Girolamo Conforti, lequel

écrivait déjà le « Libellus de vino mordace » (où le mordant est synonyme de mousseux) à la fin du XVe siècle, il est établi que le premier Franciacorta, digne ce nom, est né en 1961 grâce à l'intuition illuminée

de Guido Berlucchi et Franco Ziliani. Le prestige international et la diffusion sont tout aussi incomparables,

de même que les nombres : la région du Champagne s'étend sur plus 35 000 hectares; les producteurs

sont environ 15 000 ; chaque année environ 350 millions de bouteilles sont produites; la Franciacorta compte 3 mille hectares ; 150 maisons ; un peu plus de 20 millions de bouteilles par an.

Certo li accomunano approccio e modalità produttive, ambedue sprizzano il fascino delle bollicine di alta qualità generate dalla rifermentazione in bottiglia, persino sono simili nei vitigni che compongono gli uvaggi. È tuttavia altrettanto certo che un confronto appare insostenibile. Per storia, dacché la nascita del vino mito prodotto nella regione del Grand Est della Francia viene fatta risalire al 1662 per merito di Dom Pérignon, monaco benedettino e maestro di cantina presso l'Abbazia di Hautvillers. Ed anche se il territorio lombardo rilancia con gli scritti del medico ed erudito bresciano Girolamo Conforti

che scrisse già alla fine del XV° secolo il "Libellus de vino mordace" (dove il mordace è sinonimo di frizzante), è assodato che il primo Franciacorta d'egno di questo nome sia nato nel 1961 grazie all'illuminata intuizione di Guido Berlucchi e Franco Ziliani. Imparagonabili anche prestigio internazionale e diffusione, discendenti anche dai numeri: la regione dello Champagne si estende per 35 mila ettari ed oltre; i produttori sono circa 15 mila; le bottiglie prodotte annualmente si aggirano sui 350 milioni;

il Franciacorta può contare su 3 mila ettari; 150 cantine; poco più di 20 milioni di bottiglie l'anno.

They certainly share a common approach and production methods, both exude the allure of high-quality bubbles generated by refermentation in the bottle, and are even similar in the grape varieties that make up their blends. However, it is equally certain that a comparison seems untenable. By history, since the birth of the legendary wine produced in the Grand Est region of France is traced back to 1662 by Dom Pérignon, a Benedictine monk and cellar master at Hautvillers Abbey.

And even if Lombardy relaunches with the writings of the Brescian physician and scholar Girolamo Conforti, who wrote the 'Libellus de vino mordace' (where mordace is synonymous with sparkling) as early as the end of the 15th century, it is well established that the first Franciacorta worthy of the name was born in 1961 thanks to the enlightened intuition of Guido Berlucchi and Franco Ziliani.

International prestige and diffusion are also unparalleled, derived from the numbers: the Champagne region extends over 35 thousand hectares and more, there are about 15 thousand producers and the bottles produced annually are around 350 million; Franciacorta can count on 3 thousand hectares, 150 cellars and just over 20 million bottles a year.



FRANCIACORTA

Bellavista  
 Ca' del Bosco

Alma Brut  
 Dosage Zèro

MILLÉSIMES €  
 sa 105  
 2019 155

TRENTO DOCS

Ferrari  
 Letrari

Giulio Ferrari Riserva del Fondatore  
 Cuvée Blanc Brut

MILLÉSIMES €  
 2009 530  
 sa 95

BASILICATA

Terre Dei Re

Vulcano 800 Pinot Rosé

2020 105

CHAMPAGNE



Armand De Brignac

Brut

MILLÉSIMES €  
 sa 820

Bollinger

PN TX 17 Blanc de Noirs

2017 430

Bollinger

PN AYC 18 Blanc de Noirs

2018 390

Bollinger

Rosé

sa 210

Bollinger

Special Cuvée Brut

sa 190

Bollinger

R.D Extra Brut

2008 790

Bruno Paillard

Première Cuvée Extra Brut

sa 135

Bruno Paillard

Blanc de Blancs Grand Cru

sa 200

Bruno Paillard

Rosé Première Cuvée

sa 190

Billecart-Salmon

Vintage blanc

2016 230

Billecart-Salmon

Rosé Brut

sa 220

Dom Pérignon

Vintage Blanc

2013 720

Dom Pérignon

Vintage Blanc

2015 680

Dom Pérignon

Rosé

2009 1.300

Krug

Grande Cuvée Brut 170ème ediction

sa 1.100

Krug

Grande Cuvée Rosé 27ème ediction

sa 1.700

Krug

Vintage Blanc

2008 2.300

Louis Roederer

Cristal Blanc

2014 760

Louis Roederer

Cristal Rosé

2013 990

Moët & Chandon

Rosé

sa 190

Moët & Chandon

Vintage Blanc

2015 190

Perrier-Jouët

Belle Époque Brut

2014 590

Perrier-Jouët

Blason Rosé

sa 180

Pommery

Cuvée Louise

2005 540

Ruinart

Blanc de Blancs

sa 290

Ruinart

Rosé

sa 290

Ruinart

Dom Ruinart Blanc de Blancs

2010 500

Ruinart

Dom Ruinart Rosé

2007 570

Taittinger

Comtes de Champagne Rosé

2011 670

Taittinger

Comtes de Champagne Blanc

2013 430

Veuve Clicquot

Brut

sa 180

Veuve Clicquot Ponsardin

Extra Brut Extra Old

2016 260

Veuve Clicquot Ponsardin

La Grande Dame

2012 550

MAGNUM

Louis Roederer

Cristal Rosé Magnum

2007 2.600

Ruinart

Blanc de Blancs

sa 600

Dom Perignon

Vintage Blanc

2012 2.000

Veuve Clicquot

Brut

sa 330

## BLANCS DE FRANCE VS BLANCS D'ITALIE / BIANCHI DI FRANCIA VS BIANCHI D'ITALIA WHITES OF FRANCE VS WHITES OF ITALY

Tout d'abord, une considération souligne la principale diversité entre l'œnologie française et italienne. L'immensité du territoire français est inversement proportionnelle à la quantité des cépages italiens (on parle aujourd'hui de biodiversité). A savoir que, dans les grandes régions viticoles de France, seul quelques cépages sont cultivés sur des extensions remarquables ; le long de la botte, en partant des Alpes jusqu'aux îles au milieu de la Méditerranée, des territoires plus ou moins étendus se succèdent, caractérisés par la présence de variétés de raisins typiques (souvent autochtones). Ainsi, si la France peut, à juste titre, se vanter de la primauté de vins hautement qualitatifs et reconnaissables, produits en grande quantité (capable de faire du volume, pour atteindre le monde entier), l'Italie se concentre sur la particularité de ses nombreux territoires, parfois même très petits, qui révèlent des vins avec une forte empreinte identitaire. Donc, si sur les rives de la Loire, du sauvignon naissent principalement des blancs intrigants influencés par la rivière et les marées, ou en Bourgogne, le chardonnay est inexorablement le cépage marqueur du terroir, au Frioul on trouve en plus des cépages dits internationaux - qui sont ceux français déjà mentionnés - le tocai (maintenant friulan), la malvasia istriana, la ribolla gialla, le verduzzo, le picolit; ou dans la région du Alto Adige, l'autre région italienne à haute vocation de blancs, donnent des vins exceptionnels comme le traminer, le sylvaner, le kerner, le müller thurgau, le moscato giallo. Une longue théorie de différentes nuances qui traverse tout le territoire italien pour atteindre le centre sud avec la merveille du verdicchio dans les Marches et les blancs de l'Irpinia produits des raisins fiano, greco, falanghina; dans les îles avec le vermentino en Sardaigne et l'inzolia, le grillo et le catarratto en Sicile.

Innanzitutto una considerazione, che vale a marcare la principale diversità tra l'oenologia francese ed italiana. La vastità del territorio francese è inversamente proporzionale alla quantità (ora si dice biodiversità) dei vitigni italiani. Vale a dire, nelle grandi regioni viticole di Francia vengono coltivati su estensioni ragguardevoli pochi vitigni; lungo lo stivale, partendo dalle Alpi fino alle Isole nel bel mezzo del Mediterraneo, si susseguono territori più o meno estesi caratterizzati ciascuno dalla presenza di varietà di uve tipiche (spesso autoctone). Quindi se la Francia può a ben diritto vantare il primato di vini altamente qualitativi e riconoscibili prodotti in ingenti quantità (capaci di fare massa, tanto da raggiungere ogni angolo del mondo), l'Italia punta sulla peculiarità dei tanti territori, talvolta anche molto piccoli, che esprimono vini di forte impronta identitaria. Così se sulle sponde della Loira nascono principalmente dal sauvignon intriganti bianchi influenzati dal fiume e dalle maree, o in Bourgogne incontentabilmente il vitigno marcatore del "terroir" è lo chardonnay, in Friuli troviamo oltre ai vitigni cosiddetti internazionali - che poi sono quelli francesi già citati - il tocai (ora friulano), la malvasia istriana, la ribolla gialla, il verduzzo, il picolit; o in Alto Adige, l'altra regione d'Italia ad alta vocazione bianchista, danno eccellenti vini il traminer, il sylvaner, il kerner, il müller thurgau, il moscato giallo. Una lunga teoria di sfumature diverse che attraversa tutto il territorio del Belpaese arrivando al centro sud con la meraviglia del verdicchio nelle Marche e dei bianchi dell'Irpinia prodotti le uve fiano, greco, falanghina; nelle isole con il vermentino in Sardegna e l'inzolia, il grillo ed il catarratto in Sicilia.

First of all a consideration, which serves to mark the main difference between French and Italian oenology. The vastness of the French territory is inversely proportional to the quantity (now called biodiversity) of Italian grape varieties. That is to say, in the large wine-growing regions of France, only a few grape varieties are cultivated over considerable extensions; along the Italian boot, from the Alps to the islands in the middle of the Mediterranean, there is a succession of more or less extensive territories, each characterised by the presence of typical (often native) grape varieties. So if France can rightly boast the supremacy of highly qualitative and recognisable wines produced in huge quantities (capable of making masses, so much so that they reach every corner of the world), Italy relies on the peculiarity of the many territories, sometimes even very small ones, that express wines with a strong identity. Thus, if on the banks of the Loire, intriguing whites influenced by the river and the tides are mainly produced from Sauvignon, or in Bourgogne, the 'terroir' marker vine is incontestably Chardonnay, in Friuli we find, in addition to the so-called international vines - which are the French ones already mentioned - Tocai (now Friulian), Malvasia Istriana, Ribolla Gialla, Verduzzo, Picolit; or in Alto Adige, the other region of Italy with a high white wine vocation, excellent wines include Traminer, Sylvaner, Kerner, Müller Thurgau, and Moscato giallo. A long theory of different nuances that crosses the entire Belpaese territory, arriving in the central south with the marvel of Verdicchio in Marche and the whites of Irpinia produced from the Fiano, Greco and Falanghina grapes; in the Islands with Vermentino in Sardinia and Inzolia, Grillo and Catarratto in Sicily.

## VINS BLANCS FRANÇAIS / VINI BIANCHI FRANCESI / FRENCH WHITE WINES



### BOURGOGNE

		MILLÉSIMES	€
Domaine Bonneau Du Martray	Corton Charlemagne Grand Cru	2015	1.250
Domaine Albert Bichot	Corton Charlemagne Grand Cru	2020	790
Domaine Albert Bichot	Saint Véran	2019	80
Domaine Louis Latour	Meursault Goutte D'Or	2020	440
Domaine Olivier Leflaive	Puligny Montrachet	2021	285
Domaine Bruno Clair	Marsannay Source des Roches	2021	135
Domaine Ferret	Pouilly-Fuissé Les Ménétrières	2021	210
Domaine Long-Depaquit	Moutonne Chablis Grand Cru	2022	400
Domaine Joseph Drouhin	Chassagne-Montrachet	2018	690
Domaine Jean-Marc Pillot	Chassagne-Montrachet 1 <sup>er</sup> Cru Les Chenevottes 2020		245
Domaine Régnard	Chablis Grand Régnard	2022	95
Domaine Vrignaud	Chablis 1 <sup>er</sup> Cru Fourchaumes	2021	85
Domaine Vincent Girardin	Montrachet Grand Cru	2017	3.300
Domaine Jacques Saumaize	Pouilly-Fuissé 1 <sup>er</sup> Cru	2022	150
Domaine Patrick Javillier	Meursault Les Tillets	2022	195
François Mikulski	Meursault	2022	200


### LOIRE

Comte Lafond	Grand Cuvée Sancerre	2021	140
Henri Bourgeois	Sancerre Grand Reserve	2022	99
Henri Bourgeois	Sancerre D'Antan	2022	160
Domaine de Ladoucette	Baron de L Pouilly Fumé	2020	210

### PROVENCE

 Château Minuty	Blanc et Or	2023	95
 Domaine Ott	Clos Mireille	2023	110

### RHÔNE

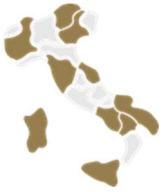
E-Guigal	Condrieu	2020	140
E-Guigal	Châteauneuf-Du-Pape	2020	99
 Domaine Paul Jaboulet Ainé	Crozes Hermitage Les Jalets	2019	95

### LANGUEDOC

 Gérard Bertrand	Cigalus	2022	180
---	---------	------	-----

### MAGNUM

Pierre Girardin	Meursault Eclat Calcaire	2018	565
-----------------	--------------------------	------	-----



## VINS BLANCS ITALIENS / VINI BIANCHI ITALIANI / ITALIAN WHITE WINES

		MILLÉSIMES	€
<b>ABRUZZO</b>			
Emidio Pepe	Pecorino D'Abruzzo	2019	240
Emidio Pepe	Trebbiano di Abruzzo	2022	240
<b>BASILICATA</b>			
Cantine del Notaio	La Parcella Aglianico del Vulture	2017	140
Re Manfredi	Terra degli Svevi	2022	65
<b>CAMPANIA</b>			
Marisa Cuomo	Fiorduva	2020	220
Marisa Cuomo	Costa D'amalfi	2023	95
Pian Di Stio	Fiano di Avellino	2022	140
<b>FRIULI</b>			
Livio Felluga	Terre Alte	2019	170
Livio Felluga	Sharis	2021	70
Jermann	Vintage Tunina	2021	180
<b>LIGURIA</b>			
Laura Aschero	Vermentino	2023	85
Laura Aschero	Pigato	2023	85
<b>PIEMONTE</b>			
Gaja	Alteni di Brassica Sauvignon Blanc	2016	690
Gaja	Rossj Bass	2023	250
Gaja	Gaja Rey	2022	790
La Scolca	Gavi dei Gavi	2022	140
Vigneti Massa	Derthona Timorasso	2022	99
<b>SICILIA</b>			
Idda	Etna Bianco	2022	150
Donnafugata	Chiarandà Chardonnay	2021	120
Planeta	Chardonnay	2022	130
<b>TRENTINO</b>			
Cantina Terlano	Nova Domus Riserva	2019	155
Cantina Terlano	Quartz Savignon Blanc	2021	280
Nausbauver Tramin	Gewürztraminer	2021	140
<b>UMBRIA</b>			
Castello Della Sala Antinori	San Giovanni	2022	110
Castello Della Sala Antinori	Bramito Della Sala	2022	130
Castello Della Sala Antinori	Cervaro Della Sala	2022	270
Castello Della Sala Antinori	Nibbio Della Sala	2019	940
<b>TOSCANA</b>			
Tenuta Dell'Ornellaia	Poggio Alle Gazze	2021	170
Tenuta Dell'Ornellaia	Ornellaia Bianco	2021	590
<b>MAGNUM</b>			
Emidio Pepe	Trebbiano D'Abruzzo	2020	520



LES FLACONS DE PRESTIGE // BOTTIGLIE DI PRESTIGIO / PRESTIGE BOTTLES

100 POINTS PARKER

A ce jour, seulement 525 vins à le monde ont reçu la note ultime de 100/100 par le célèbre dégustateur Robert Parker et le Wine Advocat. La récompense absolue qui élève un vin exceptionnel au rang de mythe.

Ad oggi, solo 525 vini in tutto il mondo hanno ricevuto il punteggio massimo di 100/100 dal famoso degustatore Robert Parker e dal Wine Advocat. Il massimo riconoscimento che eleva un vino d'eccezione allo status di mito.

As of today, only 525 wines worldwide have received the top score of 100/100 from renowned wine critic Robert Parker and the Wine Advocat. The highest accolade that elevates an exceptional wine to legendary status.

		MILLÉSIMES	€
Antinori	Solaia	2016	1.590
Château Cheval Blanc	Saint-Émilion Grand Cru	2009	4.100
Château Haut-Bailly	Pessac-Léognan	2009	1.400
Château Haut-Brion	Pessac-Léognan	2009	3.800
Château Latour	Pauillac	2003	3.900
Château Figeac	Saint-Émilion Grand Cru	2020	950
Château Margaux	Margaux	2019	2.350
Château Montrose	Saint-Estèphe	2009	1.200
Château Pontet-Canet	Pauillac	2009	1.200
Tenuta San Guido	Sassicaia	2021	1.450

ROUGES DE FRANCE VS ROUGES D'ITALIE / ROSSI DI FRANCIA VS ROSSI D'ITALIA  
 REDS OF FRANCE VS. REDS OF ITALY

La prémisse faite pour les blancs (voir plus haut) s'applique également aux rouges avec une distinction qui concerne deux grands territoires d'Italie lesquels doivent historiquement leur renommée à un cépage particulier: les Langhe du Piémont où le nebbiolo génère les chefs d'œuvre œnologiques du Barolo et Barbaresco; la Toscane où le sangiovese et ses clones procurent les émotions œnologiques du Brunello di Montalcino et du Chianti dans ses diverses dénominations territoriales. Ici, le jeu de comparaison devient réellement difficile même pour les plus célèbres rouges de France. À la recherche de similitudes entre les deux expressions territoriales italiennes mentionnées, voici que le Bourgogne, avec ses pinot noir à l'élégance raffinée peut trouver une correspondance avec les nebbioli di Langa, aussi dans l'histoire du verre, mais surtout dans l'histoire viticole dont les protagonistes sont de petits et nombreux producteurs paysans et artisans (vignaioli d'un côté, vigneroni de l'autre) qui travaillent directement des parcelles de terres bien définies et classifiées depuis longtemps (le vignoble et les crus). De même, le Bordeaux peut trouver une correspondance avec la Toscane, avant la diversité naturelle des vins qui naissent de la taille et non par hasard appelés bordelaise (cabernet et merlot) plutôt que par le sangiovese, dans la configuration des caves hébergées dans les châteaux d'outre-alpes et dans les fermes toscanes appartenant ou ayant appartenu à des familles issues de la noblesse. Le panorama s'élargit pour les deux nations à de nombreux autres territoires qui savent révéler des vins rouges extraordinairement bons. Si la France peut se vanter dans la vallée du Rhône du syrah et du grenache, l'Italie répond avec les vins de corvina à Valpolicella (Amarone en tête); si l'Italie met au banc l'as de l'extraordinaire variété des rouges des régions du centre sud (la liste serait infinie), les Français pourraient répondre qu'ils ne sont en reste en termes de chaleur et structure avec les rouges du Languedoc-Roussillon qui fait face à la Méditerranée.

La premessa fatta per i bianchi (vedi) vale anche per i rossi con un distinguo che riguarda due grandi territori d'Italia che storicamente devono la loro fama ad un vitigno in particolare: le Langhe del Piemonte dove il nebbiolo genera i capolavori enologici del Barolo e Barbaresco; la Toscana cui il sangiovese ed i suoi cloni regalano le emozioni enologiche del Brunello di Montalcino e del Chianti nelle sue varie denominazioni territoriali. Qui il gioco del confronto si fa davvero duro anche per i celebratissimi rossi di Francia. Cercando similitudini tra le due espressioni territoriali italiane citate, ecco che la Bourgogne, con i suoi pinot noir di raffinata eleganza possono trovare corrispondenza con i nebbioli di Langa, sì nel racconto del bicchiere, ma soprattutto nella storia vitivinicola che vede protagonisti tanti piccoli produttori contadini ed artigiani (vignaioli di qua, vigneroni di là) che lavorano direttamente appezzamenti di terreni ben delimitati e classificati da tempo (la vigna ed i cru). Parimenti, il Bordeaux può trovare corrispondenza con la Toscana, prima che per la naturale diversità dei vini che nascono dal taglio non a caso detto bordeaux (cabernet e merlot) piuttosto che

dal sangiovese, nella configurazione delle cantine ospitate negli Châteaux d'Oltralpe e nelle Fattorie toscane appartenenti o appartenute a famiglie nobiliari. Il panorama si allarga per ambedue le nazioni a molti altri territori che sanno esprimere vini rossi di straordinaria bontà. Se la Francia vanta nella Valle del Rodano vellutati syrah e grenache, l'Italia risponde con i vini da corvina in Valpolicella (Amarone in testa); se l'Italia mette sul banco l'asso della straordinaria varietà dei rossi delle regioni del centro sud (l'elenco sarebbe infinito), i francesi potrebbero rispondere che non sono da meno in quanto a calore e struttura i rossi del Languedoc-Roussillon che si affaccia sul Mediterraneo.

The premise made for the whites is also valid for the reds with a distinction concerning two great Italian territories that historically owe their fame to one grape variety in particular: the Langhe in Piedmont where Nebbiolo generates the oenological masterpieces of Barolo and Barbaresco; Tuscany where Sangiovese and its clones give the oenological emotions of Brunello di Montalcino and Chianti in its various territorial denominations. Here the comparison game gets really tough even for the celebrated reds of France. Looking for similarities between the two aforementioned Italian territorial expressions, Bourgogne, with its Pinot noirs of refined elegance, can find correspondence with the Nebbiolo wines of Langa, certainly in the tale of the glass, but above all in the wine-growing history that sees so many small farmers and artisans working directly on plots of land that have been well defined and classified for some time (the vineyard and the cru). Similarly, Bordeaux can find correspondence with Tuscany, first and foremost due to the natural diversity of the wines that not by chance are born from the Bordeaux blend (Cabernet and Merlot) or from Sangiovese and then in the configuration of the cellars housed in the French Chateaux and in the Tuscan Fattorie belonging or belonged to noble families. The panorama widens for both nations to include many other territories that know how to express red wines

extraordinary goodness. If France boasts velvety Syrahs and Grenaches in the Rhône Valley, Italy responds with corvina wines in Valpolicella (Amarone in the lead); if Italy puts on the table the ace of extraordinary variety of reds from the central southern regions (the list would be endless), France could reply that the reds from Languedoc-Roussillon overlooking the Mediterranean are no less impressive in terms of warmth and structure.



## VINS ROUGES FRANÇAIS

### BORDEAUX

		MILLÉSIMES	€
Château Angelus	Saint-Émilion Grand Cru	2015	1.290
Château Angelus	Saint-Émilion Grand Cru	2016	1.600
Château Beychevelle	Saint-Julien	2010	640
Château Calon Segur	Saint-Estèphe	2000	450
Château Cheval Blanc	Saint-Émilion	2017	2.300
Château Duhart-Milon	Pauillac	2014	430
Château Ducru Beaucaillou	Saint-Julien	2011	830
Château D'Armailhac	Pauillac	2004	245
Château Figeac	Saint-Émilion	2009	1.350
Château Figeac	Saint-Émilion	2014	980
La Chapelle de La Mission	Pessac-Léognan	2011	350
Château Léoville-Las Cases	Saint-Julien	2011	740
Château Lascombes	Margaux	1982	490
Château Giscours	Margaux	2014	215
Château Margaux	Margaux	2013	1.900
Château Margaux	Margaux	2005	2.900
Château Mouton Rothschild	Pauillac	1999	1.990
Château Mouton Rothschild	Pauillac	2014	2.700
Château Pape Clément	Pessac-Léognan	2009	770
Château Baron de Pichon-Longueville	Pauillac	2015	520
Château Pichon Longueville Comtesse Di Lalande	Pauillac	2009	880
Château Pontet-Canet	Pauillac	2011	420
Château Rauzan-Ségla	Margaux	2010	610
Château Troplong Mondot	Saint-Émilion	2011	320
Château Gazin	Pomerol	2014	265
Château Lynch Bages	Pauillac	2012	460
La Dame De Montrose	Saint-Estèphe	2014	150
La Croix Ducru-Beaucaillou	Saint Julien	2017	150
Les Pagodes de Cos	Saint-Estèphe	2012	180
Les Forts de Latour	Pauillac	2009	1.500
Petit Figeac	Saint-Émilion	2018	235
Petrus	Pomerol	1984	5.600

### NOUVELLE-AQUITAINE

Liber Pater	Le Vin des Dieux	2019	45.000
Liber Pater	Denarius	2019	2.500

### MAGNUM

Le Petit Lion du Marquis de Las Cases	Saint-Julien	2015	630
---------------------------------------	--------------	------	-----



BOURGOGNE		MILLÉSIMES	€
Domaine Albert Bichot	Chassagne-Montrachet	2021	140
Domaine Bonneau Du Martray	Corton Grand Cru	2018	1.200
Domaine Chantal Lescure	Nuits-Saint-Georges Les Damodes	2019	190
Domaine Chantal Lescure	Pommard 1 <sup>er</sup> Les Bertins	2017	195
Domaine Bruno Clair	Gevrey Chambertin 1 <sup>er</sup> Cru Les Cazetiers	2019	460
Domaine Bruno Clair	Marsannay Les Grasses Têtes	2018	140
Domaine Philippe-Le-Hardi	Chambolle-Musigny Les Condemennes	2019	315
Domaine Philippe-Le-Hardi	Beaune 1 <sup>er</sup> Cru Clos du Roi	2019	545
Domaine Rion	Nuits-Saint-Georges 1 <sup>er</sup> Cru	2017	230
Domaine Regnard	Nuits Saint Georges	2022	240
Domaine Jadot	Morey Saint-Denis	2022	150
Domaine Jacques Prieur	Clos Vougeot Grand Cru	2016	520
Domaine Jacques Prieur	Beaune Clos De La Féguine 1 <sup>er</sup> Cru	2016	240
Domaine Pierre Damoy	Gevrey Chambertin Clos Tamisot	2017	560
Domaine Des Perdrix	Nuits Saint Georges	2019	290
Domaine Des Perdrix	Echezeaux Grand Cru	2018	950
Domaine Mongeard-Mugneret	Grands Echezeaux Grand Cru	2019	1.100
Domaine De La Pousse D'Or	Gevrey Chambertin 1 <sup>er</sup> Cru La Perrière	2020	270
Domaine Louis Latour	Haute Cotes De Beaune	2020	120
Domaine Louis Latour	Romanée Saint-Vivant	2011	990
Domaine Louis Latour	Clos de La Roche Grand Cru	2016	730
Domaine Lignier-Michelot	Charmes-Chambertin Grand Cru	2019	800
Domaine Olivier Leflaive	Pommard	2018	170
LANGUEDOC			
Domaine Gérard Bertrand	La Forge Corbierès Boutenac	2020	180
LOIRE			
Comte Lafond	Grand Cuvée Sancerre	2019	115
Henri Bourgeois	Sancerre Le Graveron	2018	130
RHÔNE			
Domaine Paul Jaboulet Ainé	Crozes Hermitage	2015	110
Domaine Des Senechaux	Châteauneuf du Pape	2017	120
Mas-Saint-Louis	Châteauneuf du Pape	2017	165
E.Guigal	Saint-Joseph	2020	90
E.Guigal	Côte-Rôtie	2020	185



## VINS ROUGES ITALIENS / VINI ROSSI ITALIANI / ITALIAN RED WINES

TOSCANA		MILLÉSIMES	€
Antinori	Matarocchio	2011	1.200
Antinori	Badia a Passignano	2013	180
Antinori	Guada al Tasso	2018	440
Antinori	Solaia	2019	1.080
Antinori	Tignanello	2020	460
Antinori	Tignanello Demi-Bouteille	2021	250
Castello Di Ama	L'Apparita	1994	920
Tenuta San Guido	Sassicaia	2017	980
Tenuta San Guido	Sassicaia	2018	1.290
Tenuta San Guido	Sassicaia	2019	1.320
Tenuta San Guido	Sassicaia Demi-Bouteille	2021	350
Tenuta Fertuna	Lodai	2017	230
Matteo Frollani	Imperfetto	2019	190
Tenuta Del Castello Del Terriccio	Lupicaia	2016	350
Tenuta Del Castello Del Terriccio	Tassinai	2020	99
Tenuta dell'Ornellaia	Le Serre Nuove	2015	490
Tenuta dell'Ornellaia	Ornellaia	2015	1.100
Tenuta dell'Ornellaia	Ornellaia	2020	670
Tenuta dell'Ornellaia	Ornellaia	2021	600
Tenuta dell'Ornellaia	Masseto	2012	3.300
Tenuta dell'Ornellaia	Masseto	2019	2.600
Tua Rita	Redigaffi	2018	890
Tenuta la Massa	Giorgio Primo	2018	380
Tenuta Luce Montalcino	Luce Della Vite	2020	420
<b>BRUNELLO DI MONTALCINO</b>			
Antinori	Pian delle Vigne	2018	220
Ciacci Piccolomini d'Aragona	Riserva Santa Caterina	2016	450
Il Marroneto	Il Marroneto	2017	410
Argiano	Brunello Montalcino	2018	410
Tenuta Luce	Brunello di Montalcino	2017	510
<b>TRENTINO</b>			
J. Hofstätter	Barthenau Sant'Urbano	2018	210
Tenuta San Leonardo	San Leonardo Riserva	2015	260
Frank Haas	Pinot Noir	2021	150
<b>VENETO</b>			
Allegrini	Amarone della Valpolicella	2018	240
Quintarelli Giuseppe	Primofiore	2022	190
Quintarelli Giuseppe	Primofiore	2021	250
Quintarelli Giuseppe	Rosso Del Bepi	2014	590
Quintarelli Giuseppe	Valpolicella	2016	410
Quintarelli Giuseppe	Alzero Cabernet	2016	970
Quintarelli Giuseppe	Amarone della Valpolicella	2015	1.550



### BASILICATA

Eubea	Roinos Aglianico del Vulture Riserva	2012	240
Cantina Del Notaio	Il Sigillo Aglianico delle Vulture	2016	150
Cantina del Notaio	La Firma Aglianico delle Vulture	2017	140
Cantina Venosa	Carato Venusio Aglianico Superiore	2017	90
Tenuta Parco Dei Medici	Spaccasassi	2021	80

### PIEMONTE

Cordero di Montezemolo	Barolo Enrico VI	2009	290
La Spinetta	Barbera D'Asti Superiore	2021	80
Gaja	Sito Moresco	2021	190
Gaja	Barolo Dagromis	2020	280
Gaja	Barbaresco	2021	790
La Spinetta	Barolo Campé	2006	490
Giacomo Conterno	Riserva Monfortino	1999	4.900
Giacomo Conterno	Riserva Monfortino	2005	4.590
La Spinetta	Barbaresco Staderi	2020	480

### SARDEGNA

Argiolas	Turriga	2018	290
----------	---------	------	-----

### PUGLIA

Feudi San Gregorio	Primitivo	2022	95
--------------------	-----------	------	----



### SICILIA

Donnafugata	Mille e una Notte	2019	195
Idda	Etna rosso	2021	150

### MAGNUM

Le Macchiole	Messorio	2016	2.100
Tenuta Dell'Ornellaia	Ornellaia	2020	1.430
Cantine del Notaio	La Firma	2009	280
Antinori	Tignanello	2020	990
Antinori	Tignanello	2016	1.490
Tenuta San Guido	Sassicaia	2021	2.100

## VINS ROSÉS FRANÇAIS / VINI ROSÉ FRANCESI / FRENCH ROSÉ WINES


PROVENCE		MILLÉSIMES	€
 Château d'Esclans	Garrus	2021	290
 Château d'Esclans	Garrus MAGNUM	2015	550
 Château d'Esclans	Whispering Angel	2023	99
 Château Minuty	Cuvée 281	2023	160
 Domaine de Pascati	Signature Pascati	2022	210
Domaine Gérard Bertrand	Clos du Temple	2019	390
 Domaine Ott	Château De Selle	2023	110
 Gstaad Guy	Palais Costance	2021	125
Tenuta Parco Dei Monaci	Rosapersempre Rosato	2022	75

## VINS DU MONDE / VINI DEL MONDO / WINES FROM THE WORLD



AMERICA			
Napa Valley	Opus One	2013	1.550
ESPAGNE			
Virtus	Gran Reserva Ribera del Duero	2017	175
Vega Sicilia	Unico	2007	1.400
Bodega Numanthia	Tinta De Toro	2017	155
NOUVELLE ZÉLANDE			
Cloudy Bay	Te KoKo Savignon Blanc	2020	160
Cloudy Bay	Te Wahi Pinot Noir	2018	245

## VINS DOUX / VINI DOLCI / SWEET WINES

Donnafugata	Ben Ryè Passito Di Pantelleria	2021	170
Thomas Barton	Sauternes	2017	99
Château d'Yquem	Sauternes	2016	1.650
 La Spinetta	Moscato D'Asti Biancospino	2023	45

”

**Chaque vin choisi par Restaurant Rampoldi est une mémoire de la terre et a été goûté, senti, écouté avec dévouement et amour.**

**Derrière chaque nom, derrière chaque étiquette, il y a des visages, des mots, des gestes, des paysages, des arômes, des couleurs et des textures.**

”

”Ogni vino scelto dal Ristorante Rampoldi è memoria della terra ed è stato assaggiato, annusato, ascoltato con dedizione e amore. Dietro ogni nome, dietro ogni etichetta ci sono volti, parole, gesti, paesaggi, aromi, colori e consistenze.“

”Each wine chosen by Rampoldi Restaurant is a memory of the earth and has been tasted, smelled, listened to with dedication and love. Behind every name, behind every label there are faces, words, gestures, landscapes, aromas, colours.“

*Prix en Euros*

● *Vin issu de la viticulture biologique*

*Prezzi in euro*

● *Vino da viticoltura biologica*

*Prices in euro*

● *Wine from organic viticulture*